

HORARIOS 2019/2020

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

INSTRUCCIONES

LENGUAJE MUSICAL (1º A 4º)

- **Dos clases a la semana**, de una hora de duración cada una.
- **Comprobar** en las listas adjuntas el **grupo asignado** a cada alumno y su horario.

INSTRUMENTO (1º A 4º)

- **Dos clases a la semana:** 1 h. de clase individual y 1 h. de clase colectiva (excepto en la especialidad de Percusión, en la que ambas horas son de clase colectiva).
- **Clase individual:** horario a acordar con el profesor de Instrumento en las reuniones que se convocarán con tal fin al inicio del curso.
- **Clase colectiva de 1º y 2º:** horario a acordar con el profesor de Instrumento en dichas reuniones.
- **Clase colectiva de 3º y 4º:** misma mecánica en el caso de Acordeón, Guitarra y Piano; en el caso de instrumentos sinfónicos (cuerda y viento), la clase colectiva será la hora de agrupación (Chiquiorquesta o Chiquibanda, según el caso; consultar horario en tablas).

CORO (3º Y 4º)

- Una clase de 1 h. semanal. La **elección de grupo** es libre (la letra del grupo de Lenguaje musical no es vinculante con la del grupo de Coro).

- Deben escoger grupo según sus preferencias de horario, una vez encajados los horarios de Lenguaje e Instrumento, entrando en el formulario on-line que se habilitará en la web a partir del 12 de septiembre. Recibidas sus preferencias, se publicarán los listados de los grupos resultantes.

FORMACIÓN VOCAL Y AUDITIVA (2º)

- Una clase de 1 h. semanal. La **elección de grupo** es libre (la letra del grupo de Lenguaje musical no es vinculante con la del grupo de FVA).
- Deben escoger grupo según sus preferencias de una vez encajados los horarios de Lenguaje e Instrumento, entrando en el formulario on-line que se habilitará en la web a partir del 12 de septiembre. Recibidas sus preferencias, se publicarán los listados de los grupos resultantes.

REPERTORIO CON PIANISTA ACOMPAÑANTE

(3º Y 4º SOLO PARA ESPECIALIDADES SINFÓNICAS)

- Asignatura para los alumnos que este año cursan 3º de EEEE y 4 EEEE, en las especialidades sinfónicas exclusivamente. Complementarias de las de instrumento, estas clases y su distribución serán organizadas más adelante por los profesores-tutores en colaboración con los profesores de Repertorio.

HORARIOS DE CORO, FORMACIÓN VOCAL Y AGRUPACIONES INSTRUMENTALES

FVA (FORMACIÓN VOCAL Y AUDITIVA)

CURSO 2º - PROF.: [A DETERMINAR]

GRUPO	HORARIO	AULA
A	LU 18.30-19.30	30
B	MA 18.30 – 19.30	28
C	JU 18.30-19.30	30
D	VI 18.30 – 19.30	28

CORO

CURSOS 3º+4º - PROF.: MARÍA HERRERO

GRUPO	HORARIO	AULA
A	LU 17.30 - 18.30	27
B	LU 18.30 - 19.30	27
C	MA 17.30 - 18.30	26
D	MI 19.30 - 20.30	27
E	MI 20.30 - 21.30	27

AGRUPACIONES INSTRUMENTALES

CLASE COLECTIVA DE INSTRUMENTO (CURSOS 3º+4º) PARA ESPECIALIDADES SINFÓNICAS
(EXCEPTO PERCUSIÓN)

AGRUPACIÓN	PROFESOR	HORARIO	AULA
Chiquibanda	José Dávila	MA 18.30 - 19.30	Salón de Actos
Chiquiorquesta	David Santacecilia	LU 17.30 - 18.30	Salón de Actos